



www.rapallomusica.it



# 5xmille

*Dono il tuo*  
a Rapallo Musica

# 5xmille

*Dono il tuo*  
a Rapallo Musica



**“Ai miei occhi e alle mie orecchie  
l'organo è il re di tutti gli strumenti”**

Wolfgang Amadeus Mozart

Contribuisci a valorizzare gli organi delle chiese di Rapallo, del Tigullio e di tutta la Liguria. I nostri Festival coinvolgono ed emozionano ogni anno oltre 3.500 estimatori della musica e dell'arte.

**Dai voce anche tu alla musica d'organo, insieme a noi**

Nella dichiarazione dei redditi o nella Certificazione Unica indica il

Codice fiscale **91031090102**



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**RAPALLO MUSICA ETS**  
www.rapallomusica.it

The Artistic Direction

All we can do is wish good listening to all those who want to join us this summer and travel with the Partners.

Finally, we would like to thank the Liguria Region for their precious collaboration, De Mari Foundation, the Episcopal Curias, the Parish Priests, the Contratenites, the Sponsors, and always the greatest supporter of the International Organ Festival.

In addition to the Municipal Administration of Rapallo, which has been supporting the association since the first edition of the event, it is right to thank the Compagnia Foundation of San Paolo, the city of Rapallo will once again be the undisputed protagonist of the International Organ Festival: for the quality of the artistic proposals and the undisputed prestige of the invited artists, its five events are among the most interesting initiatives of the Rapallo musical summer.

The seventeen events will involve eleven locations in the four provinces of Liguria and they will present, as usual, internationally renowned concert artists and exponents of some of the main European organ schools. In addition to the highly anticipated solo recitals, there will be numerous opportunities to listen to the organ, even in dialectical contrast with instruments and voices, up to the traditional concert for organ and orchestra, which will see the participation of the Rapallo Musica Ensemble.

Among the most innovative events, we mention the opening concert of the Festival: in Cervo, in collaboration with the local International Festival of Chamber Music, the world premiere of the unpublished production "Interstellar" will take place. Among the guidelines of the initiative could not miss the professional development of young performers and composers. The five concerts expressly dedicated to young artists under 35 will be marked with the label "Space Young".

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

The XXVII International Organ Festival "Sacred Harmonies traveling through the Lands of Liguria" will be characterized by particular attention to the development of creativity, contemporary elements and the renewal of performative languages. It's the natural continuation of a process of in-depth study and research which, since the 2022 edition of the event, has had the Compagnia of San Paolo Foundation as its main promoter. Thus, as part of the project titled "New paths: organ music of today and tomorrow", ten concerts from this year's festival will be included.

La Direzione Artistica

Non ci resta che augurare buon ascolto a tutti coloro che anche quest'estate vorranno viaggiare insieme a noi attraverso le "Armonie Sacre" delle nostre Terre di Liguria.

Desideriamo infine ringraziare per la loro preziosa collaborazione Regione Liguria, la Fondazione De Mari, le Curie Vescovili, i Parrocchi, le Contratenite, gli Sponsor e i Partners.

Oltre all'Amministrazione Comunale di Rapallo, al fianco dell'associazione sin dalla prima edizione della manifestazione, è doveroso ringraziare la Fondazione Compagnia di San Paolo, da sempre il maggior sostenitore del Festival Organistico Internazionale.

La città di Rapallo sarà ancora una volta protagonista indiscussa della programmazione del Festival Organistico Internazionale: per la qualità delle proposte artistiche e il grande prestigio degli artisti invitati, i suoi cinque appuntamenti si collocano a pieno titolo tra le iniziative di maggior interesse dell'estate musicale rapallese.

Il diciassettesimo appuntamento che interesseranno undici località delle quattro province liguri presenteranno come di consueto concertisti di fama internazionale, esponenti di alcune delle principali scuole organistiche europee. Oltre agli attesissimi recital solistici, saranno numerose le occasioni per ascoltare l'organo anche in contrapposizione dialettica con strumenti e voci, fino all'ormai tradizionale concerto per organo e orchestra che vedrà la partecipazione

Tra gli appuntamenti maggiormente innovativi citiamo il concerto d'inaugurazione della manifestazione: a Cervo, in collaborazione con il locale Festival Internazionale di Musica da Camera, si svolgerà la prima esecuzione assoluta della produzione inedita "Interstellar".

Tra le linee guida dell'iniziativa non poteva mancare lo sviluppo delle professionalità giovanili degli artisti under 35, sia nella veste di esecutori che di compositori. I cinque concerti dedicati espressamente a tale scopo saranno connotati con la dicitura "Space Young".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Il XXVII Festival Organistico Internazionale "Armonie Sacre percorrendo le Terre di Liguria" sarà caratterizzato da una particolare attenzione per lo sviluppo della creatività contemporanea e il rinnovamento del linguaggio performativo. Si tratta della naturale prosecuzione di un processo di approfondimento e ricerca che, sin dall'edizione 2022 della manifestazione, ha avuto nella Fondazione Compagnia di San Paolo il suo maggior promotore. Ecco quindi che ben dieci concerti del festival di quest'anno faranno parte del progetto denominato "Nuovi percorsi: musica organistica di oggi e di domani".

Con il patrocinio e il contributo di



Maggior sostenitore



Con il patrocinio e il contributo di



In collaborazione con



grafica piemme - chiavari (ge)



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
**RAPALLO MUSICA ETS**

# 26°

EDIZIONE

## FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE

### ARMONIE SACRE PERCORRENDO LE TERRE DI LIGURIA

**DAL 23 LUGLIO AL 25 AGOSTO 2024**  
**17 CONCERTI SUGLI ORGANI DELLA LIGURIA**

www.rapallomusica.it  
info@rapallomusica.it



**NUOVI  
PERCORSI**

**Martedì 23 luglio 2024**  
**CERVO (IM) • ore 21,30**  
Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista  
*In collaborazione con il*  
*61° Festival Internazionale*  
*di Musica da Camera di Cervo*  
**INTERSTELLAR (prima esecuzione assoluta)**  
*Gabriele Cassone, tromba*  
*Joo Cho, soprano*  
*Roberto Olzer, organo*  
*Gennaro Scarpato, didgeridoo e percussioni*



**Mercoledì 7 agosto 2024**  
**RAPALLO (GE) • ore 21,15**  
Oratorio dei Bianchi  
*Fabio Ciofini, organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE



**Sabato 10 agosto 2024**  
**RAPALLO (GE) • ore 21,15**  
Basilica dei SS. Gervasio e Protasio  
**CONCERTO PER ORGANO E ORCHESTRA**  
*Ensemble Rapallo Musica*  
*Filippo Torre, direttore*  
*Luca Scandali, organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE

**SPAZIO  
GIOVANI**

**Sabato 27 luglio 2024**  
**RAPALLO (GE) • ore 21,15**  
Santuario Basilica di N.S. di Montallegro  
*Dimer Maccaferri, corno*  
*Paolo Zappacosta, organo*  
🔔 ORE 20 CONCERTO DI CAMPANE



**Domenica 11 agosto 2024**  
**RIVA TRIGOSO, SESTRI LEVANTE (GE) • ore 21,15**  
Chiesa Parrocchiale di San Pietro Apostolo  
*Plamena Angelova, soprano*  
*Alberto Frugoni, tromba*  
*Roberto Bonetto, organo*

**NUOVI  
PERCORSI**

**Lunedì 29 luglio 2024**  
**LAIGUEGLIA (SV) • ore 21,15**  
Chiesa Parrocchiale di S. Matteo  
**"IL SIGNOR RE DIESIS**  
**E LA SIGNORINA MI BEMOLLE" di J. Verne**  
*Antonella Franceschini, voce recitante*  
*Viviana Romoli, organo*



**Mercoledì 14 agosto 2024**  
**RAPALLO (GE) • ore 21,15**  
Oratorio dei Neri  
**CELLORGANIC**  
*Renata Marzec (PL), violoncello*  
*Radostaw Marzec (PL), organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE

**NUOVI  
PERCORSI**

**Martedì 30 luglio 2024**  
**SESTRI LEVANTE (GE) • ore 21,15**  
Basilica di S. Maria di Nazareth  
*Marco Ruggeri, organo*



**Giovedì 15 agosto 2024**  
**VENTIMIGLIA (IM) • ore 21,15**  
Cattedrale di Santa Maria Assunta  
*Wolfgang Capek (A), organo*

**NUOVI  
PERCORSI**

**Mercoledì 31 luglio 2024**  
**SANTA MARGHERITA LIGURE (GE) • ore 21,15**  
Oratorio della Madonna del Suffragio  
**CONCERTO PER ORGANO E CORO**  
*Ensemble femminile del "Chorus Laetus"*  
*Luca Pollastri, direttore*  
*Luigi Fontana, organo*



**Sabato 17 agosto 2024**  
**RAPALLO (GE) • ore 21,15**  
Basilica dei SS. Gervasio e Protasio  
*Philippe Lefebvre (F), organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE

**NUOVI  
PERCORSI**

**Venerdì 2 agosto 2024**  
**LAVAGNA (GE) • ore 21,15**  
Basilica di Santo Stefano  
**CONCERTO PER ORGANO E CORO**  
*Vox Silvae Ensemble*  
*Federico Perotti, organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE



**Martedì 20 agosto 2024**  
**CORNIGLIA, VERNAZZA (SP) • ore 21,15**  
Chiesa Parrocchiale di S. Pietro  
**RIVERBERI**  
*Pietro Tagliaferri, saxofono*  
*Stefano Pellini, organo*

**NUOVI  
PERCORSI**

**Sabato 3 agosto 2024**  
**SANREMO (IM) • ore 21,15**  
Basilica Concattedrale di San Siro  
*Martin Baker (UK), organo*



**Giovedì 22 agosto 2024**  
**RECCO (GE) • ore 21,15**  
Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista  
*Loreto Aramendi (E), organo*

**Lunedì 5 agosto 2024**  
**CHIAVARI (GE) • ore 21,15**  
Cattedrale di N.S. dell'Orto  
**CONCERTO PER ORGANO E CORO**  
*Coro dell'Accademia Vocale di Genova*  
*Roberta Paraninfo, direttrice*  
*Mauro Cossu, organo*  
🔔 ORE 20,30 CONCERTO DI CAMPANE



**Domenica 25 agosto 2024**  
**VENTIMIGLIA (IM) • ore 21,15**  
Santuario di San Secondo  
*Luca Mariotti, trombone*  
*Edoardo Mari, organo*

**SPAZIO  
GIOVANI**

**NUOVI  
PERCORSI**

**Ingresso libero e gratuito - Free admission**